

OTWARTA PRACOWNIA

25 LAT 1995-2020

25 lat malarstwa w Otwartej Pracowni

WYSTAWA JUBILEUSZOWA CZŁONKÓW STOWARZYSZENIA OTWARTA PRACOWNIA

Wernisaż 9 października 2020, godz. 19:00

Wystawa trwać będzie od 10 października do 11 listopada

Galeria Otwarta Pracownia, ul. Dietla 11 Kraków

Udział wezmą:

Olgierd Chmielewski / Ignacy Czwartos / Jacek Dłużewski / Wojciech Głogowski / Piotr Jargusz
Krzysztof Klimek / Lech Kolasiński / Juliusz Kosin / Marek Kuś / Piotr Lutyński
Dariusz Młacki / Olga Pawłowska / Beata Stankiewicz / Sławomir Toman

oraz jako gość specjalny

Zbigniew Warpechowski

Honorowy członek Stowarzyszenia Artystycznego Otwarta Pracownia

dr Sebastian Stankiewicz

Kurator wystawy

Galeria Otwarta Pracownia

Otwarta Pracownia istnieje w Krakowie od 1995. Jest najstarszą niekomercyjną galerią prowadzoną przez grupę artystów skupionych w Stowarzyszeniu Artystycznym Otwarta Pracownia. Działając przez lata bez instytucjonalnego wsparcia, dzięki bezinteresownemu zaangażowaniu artystów, zorganizowano tu ponad 300 wystaw artystów młodego i średniego pokolenia z Polski i zagranicy, kilkadziesiąt performance'ów, wykładów, promocji wydawnictw Otwartej Pracowni i dyskusji. Działalność wydawnicza obejmuje w sumie ponad 60 katalogów rocznych i wystaw indywidualnych oraz książek krytycznych autorów związanych z Otwartą Pracownią. W ostatnich latach Galeria otworzyła się na teatr i literaturę, odbywają się tu spektakle teatralne i spotkania młodych krakowskich poetów.

Historia Otwartej Pracowni

W 1996 roku, wybitny malarz Jerzy Nowosielski, którego twórcy Otwartej Pracowni uważają za swojego Patrona, napisał:

Na Kazimierzu w Krakowie, niedaleko rynku, w zwykłej czynszowej kamienicy, znajduje się pomieszczenie wynajęte przez kilku młodych malarzy. (...) tam właśnie rodzą się obrazy i to obrazy wysokiej klasy. Ale obrazy, które w naszym współczesnym krajobrazie artystycznym stanowią jakby jakąś egzotykę. Dlaczego? Dlatego, że są to obrazy szalenie tradycyjne. Same wywodzą się z inspiracji najszlachetniej rozumianej abstrakcji, są w jakimś sensie jej kontynuacją, podjęciem jej wezwania, prowadzą w krainę ciszy, spokojnej kontemplacji i głębi.

Dla mnie osobiście ta Otwarta Pracownia jest wielką niespodzianką. Bo ja myślałem już, że malarstwo tradycyjne się kończy. (...) Tymczasem - nie. Znaleźli się młodzi malarze, którzy podejmują tę tradycję z jakąś przedziwną nadzieją. Na co? Co oni będą w zgiełku „nowoczesności” z tą sztuką robić? I dlatego, że zupełnie nie wiadomo co, że oni sami tego nie wiedzą, może dlatego właśnie są naprawdę rewolucyjni i stanowią prawdziwą europejską awangardę, bo czy tak samo nie było w latach 10-tych XX w. na peryferyjnym paryskim Montmartre?

WYSTAWA 25 LAT MALARSTWA W OTWARTEJ PRACOWNI

odbywa się w ramach projektu RZECZ(NIE)POSPOLITA. POLSKIE MALARSTWO HISTORYCZNE, realizowanego przy wsparciu Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz Miasta Krakowa w od roku 2018.

Był to cykl wystaw zbiorowych i indywidualnych w Galerii Otwarta Pracownia. W projekcie brali udział uznani i młodzi twórcy z całej Polski, członkowie Stowarzyszenia Artystycznego Otwarta Pracownia oraz artyści współpracujący. Wystawom towarzyszyły liczne wydarzenia kulturalne.

WIRTUALNY JUBILEUSZ 25 LAT OTWARTEJ PRACOWNI

planowany jest na drugą połowę października 2020.